



À NOUS, ROMANESQUES AMIS ...

Poésie Rock / Vidéo

À NOUS, ROMANESQUES AMIS est une création innovante au carrefour des disciplines. permettant à un large public de s'approprier la poésie contemporaine, grâce à une interprétation rock - musique actuelle.

Avec des poèmes d'Arthur Rimbaud, Jean Tardieu, Guillevic, Georges Perros, Jacques Rou-bault, Guy Goffette, Linda Maria Baros, Ian Monk, Michel Houellebecq...et Octavio Paz.

Télécharger la liste des poèmes

Interprètes Franck Pétreil - voix, guitare, composition
Vladimir Torres - basse
Tom Moretti - batterie (+ invité Marika Lombardi, hautbois)

Vidéos de Cécile Benoiton, Isabelle Lévénez, Gabriela Morawetz et Cyril Viard

Durée 55 à 85 mn **A partir de 9 ans**



Le spectacle où Rimbaud remue les tourbillons de feu furieux et reconnaît ses frères, Guillevic se sent en mouvement dans l'immense appareil et trouve l'accord avec la lumière, Tardieu, seul, délivré, veille pour ceux qui dorment, Octavio Paz réunit toute la dualité du monde dans un poème d'amour vibrant, où le bonheur s'égaré dans Le jardin aux fougères de Houellebecq...

Tarifs et fiche technique disponibles sur demande

Contact: Franck 06 75 01 69 46 / contact@culturamondiale.net

A nous romanesques amis peut aussi s'accompagner d'un **développement pédagogique pour les milieux scolaires** et universitaires (lycées, alliances françaises, centres culturels, centre de linguistique appliquée). Nous pouvons mettre en place des approches pour adultes ou pour les jeunes, tournées vers l'écriture de textes et la mise en musique, ou bien sous forme de conférence sur la tradition française de la poésie chantée.

Les vidéos



Insomnie

in *Comme ceci comme cela* de Jean Tardieu
© Editions Gallimard , Paris, 1979
Vidéo de Isabelle Lévénez



Gaietés lyriques

in *Poèmes bleus* de Georges Perros
© Editions Gallimard , Paris, 1962
Vidéo de Cyril Viard



Le jardin aux fougères

à partir de «La poursuite du bonheur»
de Michel Houellebecq
© Flammarion, Paris , 1996

À nous, romanesques amis ...

Une coproduction [Les Nouvelles coïncidences](http://www.lesnouvellescoincidencesgalerie.com) / [Cultura mondiale](http://www.culturamondiale.net) structures culturelles portant des projets de création transdisciplinaires, spectacles, expositions d'art et édition de livres d'artistes.

L'âge mûr - Franck Pétreil

CD 7 titres - 28mn30

Poésie Rock

Musique **Franck Pétreil** www.franckpetrel.com

Tom Moretti, batterie

Vladimir Torres, basse

Franck Pétreil, voix, guitare

Marika Lombardi, hautbois

Le chanteur et compositeur Franck Pétreil chante des poèmes d'auteurs contemporains sur une musique à l'énergie tantôt rock et folk, tantôt ballade éthérée.



Répertoire issu de *À NOUS, ROMANESQUES AMIS*

Les Romanesques amis, harangue du poème « Qu'est ce pour nous mon coeur » de Rimbaud, sont ceux qui gardent le feu de la passion et de l'intégrité, ceux qui même désorientés par les mutations politiques et économiques, refusent le désenchantement et croient toujours au renouveau, à l'idéal, à la fraternité...

Ceux qui arpentent les chemins de campagne en observant les signes du ciel et de la lumière...

Il va de soi que l'amour et ses muses n'y sont pas oubliés

Anne Meyer

« Je voyais, j'entendais, je vivais le soleil
J'étais en mouvement dans l'immense appareil,
J'étais ce mouvement qui porte la lumière »

Guillevic - L'âge mûr
© 1962 Editions Gallimard

avec les poèmes de

Georges Perros,

Guillevic,

Jean Tardieu,

Michel Houellebecq

[écouter un extrait sur Soundcloud](#)

